

L'Art sans limite avec Michel Bordage

Il est doté de tous les talents. Tout à la fois sculpteur, créateur de mode, musicien, écrivain. A l'écoute des autres, il a inventé aussi une méthode de « drainage neuro-mémoriel » pour aider les personnes à se rééquilibrer. Il vient de publier un conte philosophique « Saïd, petit prince du désert », qui montre un enfant à la quête de Dieu.

Les fées ne sont pas raisonnables de distribuer tant de dons à une même personne. Michel Bordage est un véritable homme-orchestre dans de très nombreuses disciplines artistiques. Son domaine privilégié, au départ, c'est la sculpture. Il marie le bois au bronze, et fait vivre ensemble cristal, ardoise, cuivre et étain pour parvenir à des créations harmonieuses où ces matériaux, théoriquement sans affinités les uns avec les autres, trouvent une belle complicité. L'artiste apporte aussi son esprit novateur et créatif à la Haute-Couture française. Il a notamment développé, en collaboration avec Olivier Lapidus, les premiers vêtements « solaires » et sans couture. Là encore, il a fait des mariages heureux, unissant, pour créer des vêtements originaux soie, lin, et coton, à des parfums de fleurs qu'il incorpore dans le tissu. Ce touche-à-tout génial a aussi connu des aventures musicales passionnantes. Il a signé avec X Ray Pop cinq doubles albums de pop-rock. Et dernièrement, il s'est mis aux claviers et, avec l'aide d'amis musiciens, il a enregistré un CD « La Légende » à partir de musiques de Bach, de Moteverdi ou de Purcell respectueusement arrangées façon « Bordage ».

sement tous azimuts... En particulier dans l'art-thérapie, avec des méthodes de détente grâce à l'utilisation des sons, des cristaux, des couleurs. Michel Bordage fait d'autre part un travail de

qui consiste à libérer les mémoires de toute un surcharge émotionnelle, physique, mental et spirituelle encombrante. Un grand ménage qui permet de faire tomber la cuirasse...



Isabelle et Michel Bordage (photo Ph. M).

(Deux écoutants...

On n'en finirait pas de citer toutes les expériences couronnées de succès de Michel « le perpétuel inventif ». Il a, entre autres, réalisé des plats en verre étudiés spécialement pour y mettre des compositions d'Art Floral. Gros succès de ces œuvres d'art particulières au Japon. Il a créé des stylos qui sont de véritables mini-sculptures. Ce n'est pas tout : son cerveau bouillonne sans cesse. Il a des idées d'épanouis-

psycho-généalogie pour « rééquilibrer la personne en faisant re-circuler l'énergie » Avec Isabelle, sa compagne, il a imaginé une méthode révolutionnaire de « drainage neuro-mémoriel ». Partant du fait que nous accumulons depuis notre plus jeune âge douleurs et blocages qui nous incitent à nous préserver derrière des armures très pesantes, ces deux « écoutants », attentifs aux souffrances des autres, ont découvert une pratique

(Une quête de Dieu

On pourrait découvrir encore bien d'autres domaines dans lesquels Michel Bordage révèle ses multiples talents. Sa dernière création, c'est un livre : *Saïd, petit prince du désert*. Il a imaginé une histoire d'amitié dont le héros est un enfant très pur, très naïf, qui part à la quête de Dieu. Sa rencontre avec Paul, célèbre écrivain devenu alcoolique, sera déterminante. Une recherche mystique et spirituelle, sous forme de conte philosophique, dans la lignée du *Petit Prince*. Les très jolies illustrations, bien dans la « couleur » de l'ouvrage, sont signées Lucien Moutard, qui travailla pour *Pilote* et *le Journal de Mickey*. Ce nouvel « enfant » compte beaucoup pour Michel Bordage, légitimement fier que des critiques aient déjà dit de son livre que c'est « un conte magique digne de *Saint-Exupéry* ». Quelles surprises nous réservera encore cet artiste hors du commun ? On attend avec impatience en sachant qu'il est toujours capable du meilleur...

Philippe MARTINET

Michel Bordage « SAÏD, petit prince du désert » Editions A.L.T.E.S.S.

